

73. **ΕΝΑ ΔΙΚΟ ΜΑΣ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ**

Δημήτρης Κ. Μπάκας

Ένα παράδειγμα, το δικό μας, ίσως μας δώσει μια καλύτερη εικόνα!

Ζούμε μέσα σε παγκόσμια «κρίση», η οποία πλήττει κατά βάση τις πιο αδύνατες οικονομικά χώρες. Η Ελλάδα τα **τελευταία χρόνια** βρέθηκε στο κέντρο του παγκόσμιου, κυρίως, γιατί αποτελεί έναν από τους ασθενέστερους οικονομικά κρίκους της Ευρωπαϊκής Ένωσης. **Σχεδόν όλοι οι Έλληνες βρεθήκαμε συχνά σε μια ψυχολογική κατάρρευση.** Οι περισσότεροι συμφωνούν ότι η κρίση δεν είναι καθαρά οικονομική. Ουσιαστικά όλοι μας συμφωνούμε ότι είναι πρώτιστα και **κρίση αξιών.** Το πρόβλημα είναι κολοσσιαίο. **Αδύνατον να συλλάβει ο νους οιοδήποτε, ακόμη του πιο ειδικού.**

Ο καθένας μας, όμως, θέλει να ζήσει και να ισορροπήσει μέσα σε αυτό το χάος, άρα πρέπει να έχει μια «σφαιρικά ολοκληρωμένη» εικόνα. Χωρίς αυτή είναι ανικανοποίητος. Πρέπει να έχει αποκτήσει μια εκλογικευμένη απάντηση. Μια απάντηση «ολοκληρωμένη» και «λογική».

Τους «ειδικούς» που μας κατακλύζουν στις τηλεοράσεις ουσιαστικά δεν τους **καταλαβαίνουμε!** Πως είναι δυνατόν αφού ούτε το δικό τους λεξιλόγιο γνωρίζουμε, ούτε οι συνομιλητές δημοσιογράφοι τους αφήνουν να πουν μια ολοκληρωμένη φράση. Και φυσικά οι συνομιλητές τους διακόπτουν για να εκφράσουν την δική τους άποψη. **Οι δε τηλεθεατές βρίσκονται σε πλήρη σύγχυση.** Και πώς να μη είναι, όταν και οι ειδικοί ακόμη είναι πληροφορημένοι από «κλειστούς» φακέλους, άρα έχουν μερική μόνο «αλήθεια». Ακόμη και ένας θεατής ή ακροατής με σημαντικό επίπεδο γνώσης και με ειλικρινή θέληση θα βρεθεί σε **αδιέξοδο.**

Ας αφήσουμε στην άκρη ότι παρεισφρέουν εσκεμμένα και κακόβουλα στοιχεία. **Άρα βρισκόμαστε σε πλήρη αδυναμία για μια άποψη έστω και προσεγγιστική.** Τελευταία μάλιστα μέσω του διαδικτύου κυκλοφορούν άπειρες «γνώμες» διανθισμένες ενίοτε με δήθεν χιούμορ και σάτιρα, που προκαλούν μεγαλύτερη συσκότιση. Και ο τύπος, που βρίσκεται σε κατάσταση «ισχνών αγελάδων», προσπαθεί να επιβιώσει θεσπίζοντας το «ύφος» των αθλητικών φύλλων.

Με τα παραπάνω φαίνεται ξεκάθαρα ότι κάθε σοβαρή πρόβλεψη είναι ουσιαστικά παρακινδυνευμένη. Αυτή η αβεβαιότητα μάς οδηγεί σε μια κατάσταση φαύλου κύκλου από τον οποίο αισθανόμαστε ότι δεν υπάρχει δυνατότητα εξόδου. Και τότε η ανημποριά και το στρες, η κατάθλιψη και η απόγνωση μας οδηγούν σε ανεπίτρεπτες ενέργειες και πράξεις. Τα φαινόμενα της «Κοινωνίας» μας είναι, δυστυχώς, σαν εκείνα, που περιγράφει ο Χομπς. Τοντέστιν σχεδόν ένα χάος. Δηλαδή **«όλοι εναντίον όλων».** Φόβος και τρόμος. Και όποιος μπορεί να σωθεί έχει καλώς, οι άλλοι ας... «πνιγούν».

Ποιος φταίει; **Πάντως όχι εμείς!** Και ξεκινάμε : «φταίνε οι Αμερικανοί». Οι Ευρωπαίοι. Ίσως οι Κινέζοι. Οι πακιστανοί και οι κούρδοι κ.α. μετανάστες που μας έχουν κατακλύσει και μας μαζεύουν τα πορτοκάλια, αλλά και καθαρίζουν τους δημοτικούς δρόμους. Οι αλβανοί που έχουν «αναλάβει» να μας αναπληρώσουν σε όλα σχεδόν τα συνεργεία οικοδομών και δημοσίων έργων. Οι πολωνέζες και ταϊλανδέζες που μας καθαρίζουν τα σπίτια μας και οι ρωσίδες και ουκρανές που αποτελούν το προσωπικό των ξενοδοχείων μας. **Όλοι οι παραπάνω φταίνε. Φταίνε φυσικά και οι τράπεζες!**

Αλλά τα πολλά εγκλήματα **τα έχουν εκτελέσει οι εκλεγμένοι από εμάς «πολιτικοί μας».** Και **προ παντός φταίει το Κράτος, το οποίο δεν ανήκει στους Έλληνες και ούτε το αποτελούν οι Έλληνες!**

Πρέπει να είμαστε πιο ειλικρινείς. **Φταίμε όλοι μας. Φυσικά όχι με την ίδια ευθύνη. Καθένας μας με το δικό του μερτικό.** Και φυσικά τη μεγάλη ευθύνη την έχουν οι εκάστοτε συμπατριώτες μας που εκλέχθηκαν για να ασκήσουν την πολιτική εξουσία για το «καλό μας» και εκείνοι καταχράστηκαν την ισχύ για ίδιο όφελος. **Αλλά δεν είναι όλοι οι πολιτικοί στην ίδια κατηγορία.** Υπάρχουν και μάλιστα πρέπει να είναι οι περισσότεροι που αναλαμβάνουν ευθύνες, τις οποίες εμείς οι πολλοί δεν μπορούμε ή δεν είμαστε διατεθειμένοι να αναλάβουμε λόγω φόβου αλλά και γιατί καμιά φορά μας είναι πιο βολική η ασφαλής διαδρομή. **Ο στίβος, όμως, της Πολιτικής είναι παράλληλος με το στίβο της Ηθικής. Η Πολιτική είναι στην ουσία η εφαρμοσμένη δια του Νόμου Ηθική..**

Είναι σκληρός ο δρόμος της ευθύνης και μάλιστα σήμερα που όλοι μας έχουμε την εντύπωση ότι μπορούμε να διοικούμε μόνον κριτικάροντας.

Και φυσικά φταίνε οι πολιτικοί που μας έταζαν «λαγούς με πετραχήλια». Εμείς τους πιστεύαμε γιατί, οι πιο πολλοί **ευελπιστούσαμε να τύχουμε κάποιου οφέλους προσωπικού.** Διερωτηθήκαμε ότι, αν κάποιος πολιτικός μας έλεγε όλη την αλήθεια; Μας έλεγε ότι δεν θα φροντίσει για το δικό μας

προσωπικό συμφέρον αλλά για το γενικό καλό και ότι εμείς θα είχαμε από εκεί τη «νόμιμη μοίρα». **Άραγε θα εύρισκε κάποια ψήφο πέραν από τη δική του!!!**

Μη κρυβόμαστε πίσω από το δάχτυλό μας. Όλοι μας έχουμε κάποιο μερτικό ευθύνης. Η απόδοση, όμως, της δικαιοσύνης ανήκει στους εξουσιοδοτημένους και ειδικούς λειτουργούς. Η αυτοδικία δεν επιτρέπεται. **Αλλοίμονο! Σε μια δημοκρατική χώρα με όλα τα μέσα ανάκλησης της εξουσίας από τα χέρια των ανάξιων να απαιτείται να ασκούμε εμείς τα άτομα όλες τις νομικές και εκτελεστικές εξουσίες και μάλιστα κατά το δοκούν και το ημέτερο συμφέρον!**

Το όλο θέμα είναι σύνθετο και μεγάλο! **Ίσως το μεγαλύτερο. Εμπίπτει στη σφαίρα της ηθικότητας των μελών της κοινωνίας. Των αρχόντων, των στελεχών αλλά και των απλών μελών, όπως είμαστε όλοι μας. Και τώρα ακόμη που η κρίση μας έχει επηρεάσει όλους μας ακόμη δεν έχουμε εντοπίσει τα βαθύτερα αίτια της κρίσεως, δηλαδή την αλήθεια. Δεν την βλέπουμε, παρά το ότι την αισθανόμαστε. Είμαστε όλοι σχεδόν μουνδιασμένοι γιατί κάτι μας λέει μέσα μας ότι και εμείς φταίμε. Και μάλιστα διαισθανόμαστε ότι τα θετικά θα ξεκινήσουν από εμάς τους ίδιους.**

Αν εμείς, που είμαστε οι πρώτοι ενδιαφερόμενοι για το καλό μας και κυρίως για το καλό των παιδιών μας δεν ζαναβρούμε την **ορθή πορεία μας, τότε κάθε βοήθεια και συνδρομή από έξω θα είναι μάταιη.**

Για να βρούμε, όμως, τη σωστή πορεία θα πρέπει να κάνουμε τη σωστή διάγνωση και αυτή θα τη βρούμε μόνον μέσα από την ειλικρινή ενδοσκόπηση και διαρκή καλλιέργεια της ολιστικής Παιδείας, η οποία, όμως, συνιστά πραγματικό άλγημα.

Άλγημα και τίμημα αλλά και αμοιβή για όλους μας! ([συνέχεια στο επόμενο](#))

Δημήτρης Κ. Μπάκας

09 Ιουν. 2022