

Δράσεις ΥΠΠΟΑ & Υπουργείου Παιδείας 4^ο τριμήνου 2021

Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

A. Επιστροφές Αρχαιοτήτων και Γλυπτών Παρθενώνα

Στο πλαίσιο των προσπαθειών επιστροφής των Γλυπτών του Παρθενώνα, αλλά και άλλες αρχαιότητες από άλλες χώρες, περιλαμβάνεται και η Σύσταση και Απόφαση της 22ης Συνόδου της Διακυβερνητικής Επιτροπής της UNESCO για την Επιστροφή των Πολιτιστικών Αγαθών στις χώρες Προέλευσης (ICPRCP). Η Επιτροπή ψήφισε ομόφωνα Απόφαση (Decision 22 COM 17), αποκλειστικά στοχευμένη στο ζήτημα της επιστροφής των Γλυπτών του Παρθενώνα, καλώντας επιτακτικά το Ηνωμένο Βασίλειο να αναθεωρήσει τη στάση του και να συνομιλήσει με την Ελλάδα, αναγνωρίζοντας ότι το θέμα έχει διακυβερνητικό χαρακτήρα. Η ιδιαιτερότητα της επιστροφής του επονομαζόμενου «θραύσμα Fagan», της ζωφόρου του Παρθενώνα στην Ελλάδα από το Museo Archeologico Antonino Salinas στο Παλέρμο της Ιταλίας δεν έγκειται στην μακροχρόνια κατάθεση ('deposito') του θραύσματος στο μνημείο που ανήκει, τον Παρθενώνα, αλλά στην προοπτική που έχει ξεκινήσει από την περιφερειακή κυβέρνηση της Σικελίας προς το ιταλικό Υπουργείο Πολιτισμού, ώστε αυτό να παραμείνει σε μόνιμη βάση ('sine die') στο Μουσείο Ακρόπολης. Στο ταξίδι της επιστροφής εντάσσεται και η απόδοση δέκα θραυσμάτων του Παρθενώνα από το E.A.M. στο Μουσείο Ακρόπολης (3 Δεκεμβρίου 2021), παρουσία του Πρωθυπουργού Κ. Μητσοτάκη.

B. Διμερείς σχέσεις συνεργασίας στον τομέα του Πολιτισμού

1. Υπογραφή Μνημονίων Συνεργασίας μεταξύ Ελλάδας και Νιγηρίας στον τομέα του Πολιτισμού συζήτησαν η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού Λίνα Μενδώνη και η Πρέσβης της Νιγηρίας στη Αθήνα Orunimi Akinkugbe, ώστε να ενισχυθεί η παρουσία της Ελλάδας στην υποσαχάρια Αφρική και οι πολιτιστικές σχέσεις των δυο χωρών.

2. Ενίσχυση των παραδοσιακά καλών σχέσεων μεταξύ Ελλάδας και Σερβίας στον τομέα του Πολιτισμού, με νέες διμερείς συμφωνίες, κατέληξαν η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού Λίνα Μενδώνη και η Υπουργός Πολιτισμού και Ενημέρωσης, και Αναπληρώτρια Πρωθυπουργός της Σερβίας, Maja Gojković.

3. Συνάντηση εργασίας πραγματοποιήθηκε μεταξύ της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού Λίνας Μενδώνη και της Προέδρου της Επιτροπής Πολιτισμού της Γεωργιανής Βουλής Eliso Bolkvadze, παρουσία του Πρέσβη της Γεωργίας στην Ελλάδα David Dondua, η οποία ζήτησε τη συνδρομή της Ελλάδας σε παροχή τεχνογνωσίας, στην αρχαιολογική έρευνα, τη συντήρηση και την αναστήλωση μνημείων, καθώς και στη λειτουργία των ωδείων και των μουσικών σχολών.

4. Ζητήματα πολιτιστικής συνεργασίας μεταξύ Ελλάδας και Ηνωμένου Βασιλείου, καθώς και οι πρόσφατες εξελίξεις σχετικά με το αίτημα της Ελλάδας για την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα από το Βρετανικό Μουσείο συζητήθηκαν σε συνάντηση που είχαν οι δυο πλευρές στις αρχές Δεκεμβρίου του 2021.

5. Η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού Λίνα Μενδώνη σε συνάντηση με την ομόλογό της Υπουργό Πολιτισμού του Μαυροβουνίου Vesna Bratic, συζήτησε θέματα ενίσχυσης της πολιτιστικής συνεργασίας των δύο χωρών.

6. Σύναψη διμερών σχέσεων και με άλλες χώρες, όπως Γαλλία, Σαουδική Αραβία, Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα στους τομείς της ανταλλαγής και διαμοίρασης τεχνογνωσίας και εμπειρίας σε θέματα πολιτιστικής κληρονομιάς, μουσείων, αρχαιολογικής έρευνας και συντήρησης αρχαιοτήτων, πολιτιστικών φεστιβάλ και σύγχρονου πολιτισμού.

Γ. Άλλα θέματα

Δεκέμβριος 2021

1. Παρουσίαση της έκδοσης «Η Προστασία των Πολιτιστικών Αγαθών σε Καιρό Πολέμου – Στρατιωτικό Εγχειρίδιο», προϊόν συνεργασίας των Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού, Εξωτερικών, Εθνικής Άμυνας.
2. Εγκαίνια νέας Μόνιμης Έκθεσης του Ολυμπιακού Μουσείου Θεσσαλονίκης.
3. Ο θεσμός «Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός 2022» αφιερώνεται στα 100 χρόνια από την Μικρασιατική Καταστροφή και στην ανάδειξη της μνήμης και της ταυτότητας των προσφυγικών κοινοτήτων.
4. Επιστρέφουν στην Ελλάδα 47 αρχαία αντικείμενα, προϊόντα παράνομης διακίνησης από τη συλλογή Steinhardt.

Νοέμβριος 2021

1. Εκλογή Ελλάδας ως μέλος της Επιτροπής Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO για τα επόμενα τέσσερα χρόνια.
2. Συνεργασία Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού και Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας για τη θωράκιση των αρχαιολογικών χώρων από τις συνέπειες της κλιματικής κρίσης.

3. Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και η Microsoft Corp απέδωσαν το έργο «Αρχαία Ολυμπία: Κοινός Τόπος», το οποίο αφορά στην ψηφιακή διατήρηση και αποκατάσταση της Αρχαίας Ολυμπίας, γενέτειρας των Ολυμπιακών Αγώνων, με τη χρήση τεχνητής νοημοσύνης.

Οκτώβριος 2021

1. Olympia Forum II: Η Προστιθέμενη αξία πολιτισμού για τον τουρισμό και την τουριστική ανάπτυξη υπό το πρίσμα μιας ολιστικής θεώρησης του πολιτισμού, του τουρισμού και του περιβάλλοντος.
2. Προγραμματική Σύμβαση Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας και Δήμου Αρχαίας Ολυμπίας.

Υπουργείο Παιδείας

Μέσα από τα Δελτία Τύπου του Υπουργείου Παιδείας του τέταρτου Τριμήνου του έτους 2021, σταχυολογούμε τις σημαντικότερες δράσεις στο θέμα της παιδείας.

17-12-21 Συντελεστές Ελάχιστης Βάσης Εισαγωγής σχολών, τμημάτων ή εισαγωγικών κατευθύνσεων πανελλαδικών εξετάσεων 2022

Από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων η αριθ.Φ.251/165669/Α5/17-12-2021 Υπουργική Απόφαση στην οποία συγκεντρώνονται οι Συντελεστές Ελάχιστης Βάσης Εισαγωγής (Ε.Β.Ε.) Σχολών, Τμημάτων ή Εισαγωγικών Κατευθύνσεων, καθώς και οι Συντελεστές Ελάχιστης Βάσης Εισαγωγής (Ε.Β.Ε.) ειδικών μαθημάτων και πρακτικών δοκιμασιών για την συμμετοχή των υποψηφίων των πανελλαδικών εξετάσεων στη διαδικασία επιλογής για εισαγωγή στα Α.Ε.Ι., στις Α.Ε.Α., στις σχολές των Α.Σ.Ε.Ι. και Α.Σ.Σ.Υ., στη Σ.Σ.Α.Σ., στις σχολές της Αστυνομικής και Πυροσβεστικής Ακαδημίας, στις Α.Ε.Ν., στις σχολές Δοκίμων Σημαιοφόρων Λιμενικού Σώματος και Λιμενοφυλάκων και στις Α.Σ.Τ.Ε., όπως αυτοί προτάθηκαν από τα Πανεπιστημιακά Ιδρύματα και τα Συναρμόδια Υπουργεία και θα ισχύσουν για τις επόμενες πανελλαδικές εξετάσεις (πανελλαδικές 2022).

30-11-21 «Χρηματοδότηση ΑΕΙ με ποιοτικά κριτήρια»

Από το επόμενο οικονομικό έτος, η κατανομή της ετήσιας τακτικής χρηματοδότησης των ΑΕΙ πραγματοποιείται βάσει αντικειμενικών ΚΑΙ ποιοτικών κριτηρίων, ο καθορισμός των οποίων βασίστηκε σε εισήγηση της Εθνικής Αρχικής Ανώτατης Εκπαίδευσης. Η εισήγηση της ΕΘΑΑΕ παρουσιάστηκε επανειλημμένως στη Σύνοδο των Πρυτάνεων και συζητήθηκε εκτενώς με τα ΑΕΙ, που συνέβαλαν ουσιαστικά με την αποστολή των προτάσεών τους. Για πρώτη φορά, έτσι, θα προσμετρηθεί στη χρηματοδότηση των ΑΕΙ η αξιολόγησή τους, σε ποιοτικούς δείκτες στους τομείς που τα ίδια επιλέγουν. Ειδικότερα, η τακτική χρηματοδότηση κατανέμεται ως ακολούθως:

Το 80% της τακτικής χρηματοδότησης κατανέμεται βάσει αντικειμενικών κριτηρίων με στόχο την κάλυψη των πραγματικών αναγκών κάθε Ιδρύματος, λαμβάνοντας παράλληλα υπόψη τις ιδιαιτερότητες του. Το 20% της τακτικής χρηματοδότησης κατανέμεται από το νέο οικονομικό έτος με ποιοτικά κριτήρια και δείκτες ποιότητας και επιτευγμάτων των ΑΕΙ, που αφορούν σε πέντε επιμέρους ενότητες, εκ των οποίων κάθε ΑΕΙ αξιολογείται σε τρεις.

25-11-21 «Βελτίωση του ερευνητικού πεδίου στη χώρα μας συνιστά μία ζωτική ανάγκη, μία επένδυση στο μέλλον της χώρας μας»

«Η βελτίωση του ερευνητικού πεδίου στη χώρα μας συνιστά μία ζωτική ανάγκη, μία επένδυση στο μέλλον της χώρας μας, που περνά μέσα από την καινοτόμο, βιώσιμη παραγωγή, την εξεύρεση λύσεων σε μείζονες σύγχρονες προκλήσεις, όπως αυτή της πανδημίας ή της κλιματικής αλλαγής και την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής μας. Η πρόσβαση στις αγορές και η βιομηχανική αξιοποίηση της έρευνας δεν πρέπει να αποτελεί ταμπού».

Ο πρώτος άξονας αφορά στην απλοποίηση των διαδικασιών που αφορούν στην ίδρυση εταιρειών spin-off, αλλά και τη δυνατότητα συμμετοχής του διδακτικού και ερευνητικού προσωπικού όλων των κατηγοριών σε εταιρείες τεχνολογικών, εφόσον έχουν συμβάλει στην ανάπτυξη ερευνητικών αποτελεσμάτων που μπορούν να αξιοποιηθούν εμπορικά.

Ο δεύτερος άξονας αφορά στην παροχή κινήτρων και διευκολύνσεων στους ερευνητές, τις ερευνητικές ομάδες αλλά και τους ίδιους τους οργανισμούς, ώστε να μπορούν να εκπληρώνουν απρόσκοπτα το σκοπό τους. Με τις νέες διατάξεις δίνεται η δυνατότητα συμμετοχής μελών ΔΕΠ σε διοικητική θέση εταιρείας τεχνολογικού χωρίς αυτό να αποτελεί ασυμβίβαστο με τη θέση στο Πανεπιστήμιο.

Ο τρίτος άξονας αφορά την ενίσχυση των συνεργειών καθώς η ανταλλαγή τεχνογνωσίας και η κινητικότητα του ανθρώπινου δυναμικού μπορεί να πολλαπλασιάσει τα οφέλη της ερευνητικής δραστηριότητας, εξορθολογίζοντας τα κόστη, αξιοποιώντας γνώσεις και διαφορετικές ειδικότητες, αυξάνοντας τις οικονομίες κλίμακας.

Ο τέταρτος άξονας αφορά την θεσμική ενίσχυση των ερευνητικών οργανισμών και των πανεπιστημιακών Ιδρυμάτων.

«Στόχος είναι η δημιουργία του συνεκτικού, κατανοητού και ευέλικτου αυτού θεσμικού τοπίου για τις εταιρείες τεχνοβλαστούς να αποτελέσει καταλύτη για την περαιτέρω ανάπτυξη της έρευνας και την παραγωγή προϊόντων έντασης γνώσης που θα καταφέρουν να ανταποκριθούν σε νέες ανάγκες, αποτελώντας αναπτυξιακό μοχλό για την ίδια την ερευνητική δραστηριότητα στη χώρα μας», κατέληξε η Υπουργός.

25-11-21 Στη Θεσσαλονίκη η έδρα του Ευρωπαϊκού Κέντρου για την Ανάπτυξη της Επαγγελματικής Κατάρτισης

Συμφωνία με την οποία ορίζεται ότι η Έδρα του Ευρωπαϊκού Κέντρου για την Ανάπτυξη της Επαγγελματικής Κατάρτισης (Cedefop) θα συνεχίσει να βρίσκεται στην Θεσσαλονίκη, υπεγράφη μεταξύ της Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων Νίκης Κεραμέως και του Εκτελεστικού Διευθυντή του Cedefop, Juergen Siebel. Η ανανέωση της Συμφωνίας Έδρας σηματοδοτεί την έναρξη μιας νέας περιόδου στενότερης συνεργασίας του Cedefop και του Υπουργείου σε επίπεδο ερευνητικό αλλά και καλών πρακτικών για την Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση στη χώρα μας. Το Cedefop είναι ένας από τους αποκεντρωμένους οργανισμούς της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ο οποίος ιδρύθηκε το 1975 και έχει την έδρα του στην Ελλάδα από το 1995. Αποστολή του είναι να παρέχει υποστήριξη στους υπεύθυνους χάραξης πολιτικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης στον τομέα της επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης.

21-10-21 Νέο πρόγραμμα συνεργασίας μεταξύ Ελληνικών και Πανεπιστημίων της Κίνας

Νέο πρόγραμμα συνεργασίας μεταξύ Ελληνικών Πανεπιστημίων και των Πανεπιστημίων της Κίνας εγκαινιάζει το Υπουργείο Παιδείας σε συνεργασία με το China Education Association for International Exchange (CEAIE), τον εθνικό φορέα εκπαιδευτικής διεθνοποίησης της Λαϊκής Δημοκρατίας Κίνας, σε συνέχεια των προγραμμάτων συνεργασίας των ελληνικών Πανεπιστημίων με κορυφαία πανεπιστήμια της Ευρωπαϊκής Ένωσης, των ΗΠΑ και του Ηνωμένου Βασιλείου, που βρίσκονται σε εξέλιξη.

Στόχος του προγράμματος συνεργασίας είναι η προσέγγιση Πανεπιστημίων Ελλάδας-Κίνας, ώστε να δρομολογηθούν συνέργειες, όπως η δημιουργία κοινών προγραμμάτων σπουδών, η ανταλλαγή φοιτητών, η εκμάθηση αμφοτέρων των γλωσσών στις δυο χώρες, η συμμετοχή ξένων φοιτητών σε ξενόγλωσσα και θερινά προγράμματα στη χώρα μας, η ενδυνάμωση πολιτισμικών ανταλλαγών, η εκπόνηση κοινών εκπαιδευτικών και ερευνητικών προγραμμάτων, καθώς και άλλες μορφές συνεργασίας που τα ίδια τα Πανεπιστήμια θα επιλέξουν.

Στο πλαίσιο της εναρκτήριας εκδήλωσης υπεγράφησαν Μνημόνια Συνεργασίας μεταξύ ελληνικών και κινεζικών Πανεπιστημίων. Συγκεκριμένα, το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης σύναψε συνεργασία με το Xi'an Jiaotong University και το Shandong Agricultural University και το Πανεπιστήμιο Πάτρας με το Fujian University of Technology.